

グリーンティング

つい先日のことです。丸の内を済ませ、雑踏の中を東京駅に向かって歩いていました。観光客らしい人は笑顔であちらこちらに目をやりながら、東京にやってきた喜びや洗練された都会の景色を楽しんでいるようです。さっそうと歩くビジネスマンは暮の風を切りながら忙しそうです。私も久々の東京の散策を心ウキウキ楽しみました。どこをどう歩いたか覚えていないのですが、とある角を曲がったとたん、私は思わず足を止めて目の前に広がったイルミネーションにびっくり、見とれてしまいました。日も暮れて、冷たい空気の中に浮かびあがったその景色は幻想的なものでした。イルミネーションは、宗教家のマルチンルターが木の枝にロウソクを飾ったのが始まりだそうです。発明家エジソンが、自分の発明品を売る為に研究所の回りに発熱電球を飾りました。日本には明治時代の勸業博覧会で盛大なイルミネーションが登場。その後、明治屋が銀座に進出して、毎々豪華になっていったようです。昔はクリスマスシーズンに盛んでしたが、今はLEDの普及で一年中、それも大きな規模になっています。東京では表参道、横浜の帆船日本丸が人気です。人間は 明るい場所が好きで、安心感や心の癒しを感じるそうです。イルミネーションは、ポジティブに導いてくれる効果が大きいですね。

S. K



一瞬夢の中のような東京駅のイルミネーションでした。

技工情報

◎ 研磨用材料について

3回目は、ブラシ類に付ける研磨材をご紹介します。

1) ダイヤポリッシャーペースト (ジーシー)



使用用途) 艶出し
特 徴) 約 $1\mu\text{m}$ のダイヤモンド砥粒を使用し、短時間で光沢面(表面粗さ $Ra=0.1\mu\text{m}$ 以下)に仕上げる事が可能

2) ジルグロス (松風)



使用用途) 陶材、二ケイ酸リチウム、ジルコニアの最終艶出し
特 徴) セラミックス製補綴物の最終仕上げ用のワックス研磨材
ジルコニア製補綴物の対合歯摩耗リスクを防ぐ

3) ダイレクトダイヤモンドペースト キット (松風)



使用用途) 口腔内の充填物
歯冠補綴物及び天然歯の清掃や光沢研磨用
特 徴) 各種補綴・修復装置の艶出し研磨用のペーストキット
PMTTC時の補綴・修復装置の再研磨(再艶出し)や
装着・充填後の補綴・修復物の光沢仕上げに最適

4) アルテシャイン (山八)



使用用途) ジルコニア、陶材、CAD/CAM冠、ハイブリッドレジン、
硬質レジン
特 徴) ファイン(赤)、エクストラファイン(青)の荒さの違う2種類により
従来より幅広く対応が可能