

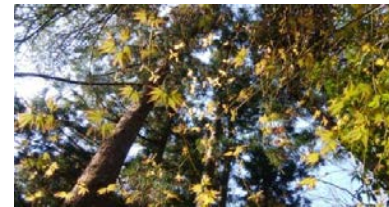
グリーティング

汗ばむ様な日があるかと思うと、マフラーがほしくなる日もあって、季節の変わり目の今は体調管理もむずかしくおちつきません。つい先日ですが、暖かい陽光に誘われて、里山を歩いてみました。花はもちろんですが、萌黄色の新芽を探しながら歩くのが早春の楽しみです。生きよう 伸びようとする小さな新芽のエネルギーは、かわいらしく元気をたっぷりもらえます。時折、「ケ、ケキョ、ケキョ」とうぐいすの声。まだ練習中らしく「ホ～ホケキョ」と鳴けないのがご愛嬌です。しばらく行くと山吹を見かけました。桜の後に咲くはずなのに狂い咲きでしょうか。気分も良く唱歌の「早春賦」を口ずさんでいました。歌詞を上手く思い出せなくてハミングしながら進んでいます。気がつくと外国の曲（春へのあこがれ？ モーツァルト？）を歌っています。うろ覚えで節回しはあやしく、又いつのまにか早春賦に戻り、やがて終わりました。曲は似ていて、春らしい軽やかな旋律が私の中で混乱していましたが、そんな事はおかまいなし。写真を撮ったりお茶を飲んだりして約2時間、コロナウイルスも雑事も忘れた、のどかな佳い時間でした。

S.K



何の芽でしょう？不勉強ですみません。

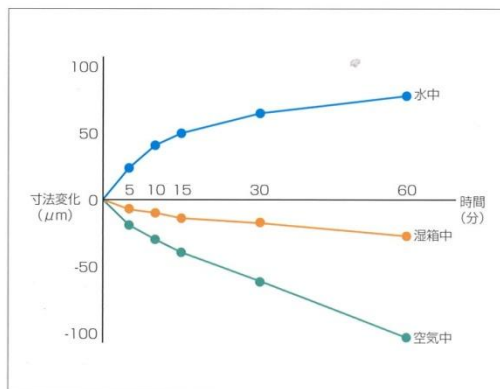


もみじの新芽。若緑が鮮やかです。

技工情報

◎寒天アルジネート印象材に関する所見

この印象方法は、水を主成分としているために、時間と共に大きく変形してしまいます。



左図の様に、湿箱中では寸法変化はわずかとなりますが水中では体積が大きくなり、空気中では逆に小さくなります。又、時間も経過するにつれ、寸法変化は大きくなっていきます。

◎シリコーン印象材に関する所見

シリコーン印象材は、個人トレーなどと併用して使用されることが考えられます。そのことにより、印象材自身が及ぼす寸法変化の項目以外にも原因が多岐に渡ることが考えられます。

前処置	<input type="checkbox"/> 歯肉溝の出血がなく、マージンが明示されている <input type="checkbox"/> 残存歯のアンダーカットを埋めている
個人トレー	<input type="checkbox"/> 製作してすぐに使用していない（永久ひずみがない） <input type="checkbox"/> 手で歪まない強度を持ちつつ、口腔内で支障を来さない大きさがある <input type="checkbox"/> 均一な印象材スペースとストッパー、フィンガーレストの付与
接着剤	<input type="checkbox"/> 内面から辺縁にかけて均一に塗布している <input type="checkbox"/> 塗布してすぐに印象採得していない（適切な接着効果を有している）
シリコーン印象操作	<input type="checkbox"/> 硬化阻害を起こすグローブを使用していない <input type="checkbox"/> 気泡やムラがなく、均一な量で練和している
印象挿入タイミング	<input type="checkbox"/> レギュラーとインジェクションのタイミングが取れている <input type="checkbox"/> 初期硬化が起きていない
固定方法	<input type="checkbox"/> トレーの安定する位置で、一定の力で固定している <input type="checkbox"/> 固定中に患者が動いたり嚥下したりせず、じっとしている
印象撤去のタイミング	<input type="checkbox"/> 確実に印象材が硬化してから撤去している <input type="checkbox"/> こじるように撤去していない

印象材以下の項目を含めると上記の内容が考えられます。